



# Marmit' Créole n° 51

Avril 2021

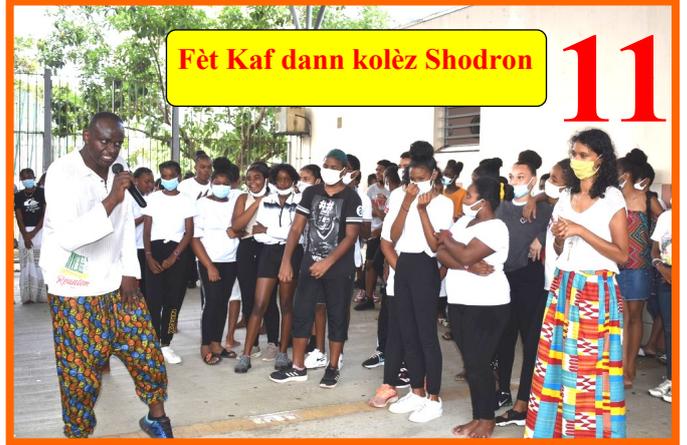
0,80 €

**Découverte du *Domaine des Tourelles* et de la *Maison du Parc National***



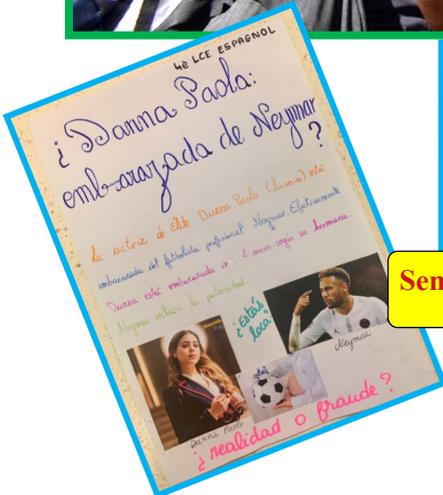
**Fèt Kaf dann kolèz Shodron**

**11**



**3**

## Les Cordées de la réussite en vadrouille à Salazie



**Semaine de la presse / semaine des langues**



**13**



# Marmite' Créole n° 51

Avril 2021

0,80€



## Sommaire

- **Les Cordées de la réussite en vadrouille à Salazie**.....3
- **Découverte du Domaine des Tourelles et de la Maison du Parc National**.....8
- **Fèt kaf dann kolèz Shodron**.....11
- **Semaine de la presse/Semaine des langues**.....13
- **Coin Lecture/Ecriture : « Fête des fables, faites des fables »**.....19

## DETENTE

- **Blagues, Jeux**.....21-24



## Editorial

*Malgré la crise sanitaire, nos élèves ont pu faire des visites dans des lieux culturels. Ils ont eu l'opportunité de visiter le « Domaine des Tourelles », « la Maison du Parc National », « la Maison Folio » et le « Musée des musiques de l'océan indien ». Pour certains d'entre eux ces sorties ont été une véritable découverte de nos richesses patrimoniales et culturelles, qu'ils ont appréciées avec un réel plaisir.*

*Cependant, même si les élèves n'ont pu aller sur le terrain à la rencontre des médias pendant la semaine de la presse, comme auparavant, les enseignants ont apporté une touche d'originalité à celle-ci.*

*En effet, la semaine des langues et celle de la presse ont été associées grâce à des articles écrits en anglais, allemand, espagnol, créole et évidemment en français.*

**Bonne lecture !**

**Marie Annick CERNEAUX**

Collège Elie Wiesel du Chaudron  
1, rue Bridet  
B.P. 286  
97490 sainte Clotilde Cedex  
☎ 0262.28.24.32  
☎ 0262.28.07.06

Principale : Mme AH SOON Nathalie  
Rédactrice en chef, photographies, Mise en page :  
Mme M. A. CERNEAUX.



## Les Cordées de la réussite en vadrouille à Salazie



Notre guide accueille les élèves et enseignantes auprès de la fontaine aux trois grâces de la *Maison Folio*.

Le jeudi 25 février 2021, tous les élèves de 3ème des Cordées de la réussite, accompagnés par Mme Bègue, Mme Bovalo et Mme Cerneaux, sont partis à Salazie, un des trois cirques de La Réunion, pour visiter La célèbre *Maison Folio* et le Musée des musiques et des instruments de l'Océan Indien. Direction donc Salazie, à Hell Bourg, pour une journée enrichissante dans la joie et la bonne humeur. Andjaly, Flavie et Shayane nous font partager leur expérience.

### Un concours de photos sur Salazie

Le temps était magnifique et les paysages à couper le souffle : des conditions idéales pour réaliser également le concours de la meilleure photo ! Sur notre chemin, nous avons pu voir de magnifiques paysages comme des montagnes, des ponts plus ou moins longs et des maisons traditionnelles créoles. Nous avons aussi vu et découvert pour certains pour la première fois *Le voile de la mariée*, une célèbre cascade de Salazie. Cette sortie constituait une grande première pour 15 élèves parmi les 32 présents car c'était la première fois qu'ils se rendaient à Salazie. Flavie s'est amusée à prendre des photos depuis le bus, la beauté des paysages l'attirait et la poussait à le faire. Effectivement, les élèves avaient l'opportunité de participer à un

concours photo, qui est affiché au CDI. Ce sont des photos de la flore de Salazie, différents paysages ou autres comme le guétali, la fameuse *Voile de la Mariée*, ou même les traditionnelles maisons Créoles.



La luxuriance de ce jardin tropical évoque la forêt réunionnaise.

### La Maison Folio : un jardin magnifique

Andjaly estime que la sortie à la *Maison Folio* lui a apporté beaucoup d'informations. Elle a découvert que beaucoup de plantes de La Réunion possèdent des vertus médicinales, culinaires. Flavie a également découvert comme ses camarades beaucoup d'informations sur les plantes régionales, l'origine de leur nom, leurs usages et particularités. Ainsi elle a vu toutes sortes de plantes, de celles utilisées pour le parfum jusque celles faites pour les tisanes. Shayane a retenu que les tisanes avec la sensitive peuvent apaiser ; la plante efferalgan peut calmer les douleurs ; la citronnelle est un bon remède contre la grippe ; le curcuma est utilisé en cuisine mais possède aussi des vertus médicinales. Nous avons découvert aussi des plantes à parfum comme le vétiver, du géranium rosat, un magnifique ylang-ylang et des épices comme le poivre, du romarin, des orchidées, des fleurs exotiques telles les anthuriums côtoyant des fougères arborescentes endémiques. La luxuriance de ce jardin tropical évoque la forêt réunionnaise.



La célèbre *Voile de la Mariée* à Salazie.



Un guétali, un kiosque d'où l'on pouvait observer sans être vu. Ci-contre le panneau de concours de photos.



## Les Cordées de la réussite en vadrouille à Salazie

### Histoire de La Réunion lontan

Andjaly a apprécié plusieurs expressions créoles et l'histoire de notre île : ainsi elle apprend que les anciens appelaient le suppositoire « bonbon la fesse » ; elle a retenu les informations sur le camélia grâce à l'anecdote racontée par le guide sur le livre *la Dame aux Camélias*, les Marrons tels Heva et Anchaing, qui a donné son nom au piton Anchaing à Salazie. Elle a découvert également les objets utilisés avant comme la brosse coco qui servait à frotter le sol ciré. Le guide était très agréable, malgré la longueur de la visite et son humour parfois noir. Flavie a également retenu certaines informations du guide, même s'il n'était pas très captivant selon elle. Il nous a raconté La Réunion d'avant, et aussi l'origine des noms de certains endroits de notre île dont les noms remontent parfois jusqu'au temps des esclaves. Le guide nous a présentés des objets artisanaux d'autrefois et différents types de bois comme le bois de rose, le bois letchi, le bois de tamarin, le bois de fer...

### La Maison Folio : Une belle case créole traditionnelle

Notre classe a aussi visité l'intérieur de la maison Folio, qui avait été construite en 1870, soit une maison créole traditionnelle avec les meubles en bois de couleur de la région, le salon avec le cendrier en bois, le mobilier ancien, la cuisine avec le pilon, les épices, la chambre avec un lit à baldaquin bizarrement petit. Selon le guide, avant, tout le monde dormait dans la position assise, car il n'y avait que les défunts qui s'allongeaient. Flavie a remarqué à côté du lit à baldaquin un berceau rempli de poupées en chiffon qu'elle a trouvé assez effrayantes : en fait on les appelle les babas chiffon. Elle a remarqué que ce salon possédait beaucoup d'objets dans les tons blanc et marron et aussi un très grand miroir accroché au mur. Elle a apprécié le jardin de la maison, très grand, qui a été accessible à la classe après la visite guidée. Les élèves ont pu aller le voir de plus près en petits groupes. Flavie l'a trouvé magnifique, aussi bien les fleurs que la fontaine aux trois grâces de style Napoléon III qui ornait l'entrée de ce petit paradis coloré.



Notre guide nous présente différents types de bois : bois de rose, de fer, de letchi, de tamarin...



Des superbes fougères arborescentes endémiques côtoient des fleurs exotiques, des orchidées. Le paysage est sublime avec ses montagnes se dessinant sous un ciel bleu magnifique !



Une superbe fontaine aux trois grâces de style Napoléon III se trouve devant le guétali et l'allée de dalles de vieilles pierres mène à la maison.



Les Cordées de la réussite en vadrouille à Salazie



1



6



11



2



7



12



3



8



13



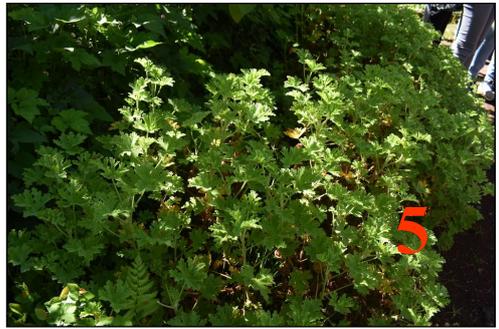
4



9



14



5



10



15

Galerie de photos présentant : le jardin de la *Maison Folio* avec ses belles fleurs exotiques, les plantes à parfum, les orchidées : 1 un camélia - 2 et 3 : orchidées - 4 corne de cerf - 5 géranium rosat ; l'intérieur de la maison avec le lit à baldaquin, son mobilier du 19ème siècle, le berceau avec les babas chiffon - 9, 10 : Les objets lointan comme les caro (fer à repasser), les lampes à pétrole, la grègue (cafetière), la cuvette de toilette et son broc... - 11 : la véranda précédée d'un portique en forme de marquise - 12 : les fruits et légumes lointan comme le pipangaye, l'ananas requin, le cacaoyer, la sapote, le coco et la brosse coco... - 13, 14, 15 : instruments de musique parfois insolites de diverses régions : Afrique, Orient, La Réunion.



## Les Cordées de la réussite en vadrouille à Salazie



Nous avons découvert des instruments de musique très divers, d'Afrique, d'Inde, de Chine, de La Réunion... à la Maison Morange.

### Le Musée des musiques et des instruments de l'océan Indien

Après la visite et le déjeuner en compagnie des moustiques, selon Flavie, nous sommes allés au *Musée des musiques et des instruments de l'océan Indien*, aussi appelé « *Maison Morange* ». Nous avons découvert beaucoup d'instruments réunionnais, malgaches, africains, arabes et même chinois. Nous étions en trois petits groupes accompagnés d'une professeure ou de la documentaliste. Nous nous sommes ensuite mis en binômes pour pouvoir écouter les différents instruments et regarder des petites vidéos sur la fabrication de ces derniers grâce à un petit appareil faisant office de guide. Elle a beaucoup aimé cette visite car certaines pièces avaient des sculptures inattendues et certains instruments avaient des sons très intrigants, surprenants et parfois même très drôles.



Instruments d'Afrique.

Ce musée était doté de plusieurs salles : une salle pour Madagascar, une pour la Réunion, et de même pour l'Afrique, l'Inde et la Chine. Les salles étaient équipées de technologies multimédias. Andjaly a apprécié d'avoir eu des audio guides qui lui ont permis d'écouter les sons émis par chaque instrument et de regarder des vidéos culturelles de personnes en train de danser, de chanter ou même de jouer d'un instrument. Voici quelques exemples d'instruments qu'elle a retenus selon leur origine géographique : de l'Afrique une paire de hochets, un kayamba ; de Madagas-

car un tambour à peau, une clarinette ; de la Chine un tambour à boules, un sapyi ; de La Réunion : un tambour, un rouler, un piker, un kayamb...

Cette sortie avait pour but d'enrichir notre culture générale, qui nous sera nécessaire pour l'oral de DNB. Quelle belle journée riche de découvertes !



### Impressions des élèves

« J'ai aimé les montagnes, les fleurs et les belles cascades. J'ai moins aimé les moustiques ». Yamila  
 « J'ai aimé les fleurs, découvrir de nouvelles plantes. J'ai par exemple appris que la citronnelle et le géranium n'ont aucun effet sur les moustiques ». Kenza  
 « J'ai aimé le musée des musiques car on a découvert tous les types de musiques, comment les gens dansent. J'ai beaucoup aimé aller à Salazie » Frédérique  
 « Cette visite m'a apporté beaucoup de culture générale, au niveau des instruments de l'océan Indien, de l'Histoire de notre île et les expressions de la langue créole. J'ai surtout aimé l'humour de l'intervenant de la Maison Folio et la technologie du musée des musiques ». Andjaly  
 « Cela m'a apporté de nouvelles connaissances sur la culture réunionnaise. J'espère qu'on aura d'autre occasion de faire une autre sortie de ce genre ». Kilyan  
 « J'ai découvert les différents types d'instruments en Chine, en Afrique, à Madagascar, en Inde, en Orient et à La Réunion ». Charonna  
 « La visite était un émerveillement. Les paysages étaient magnifiques, il faisait bon, j'ai beaucoup apprécié. J'ai appris qu'il y avait 30 000 espèces d'orchidées dans le monde et que 120 espèces à La Réunion. » Oummoulhéri



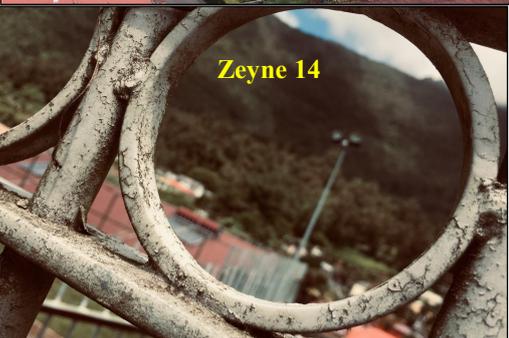
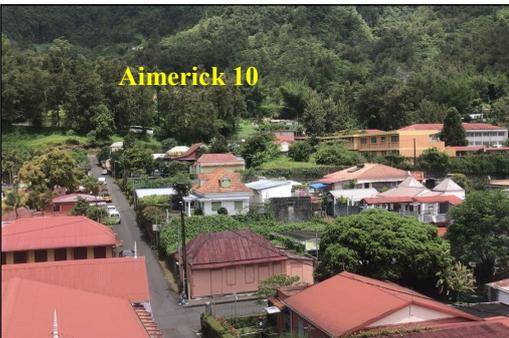
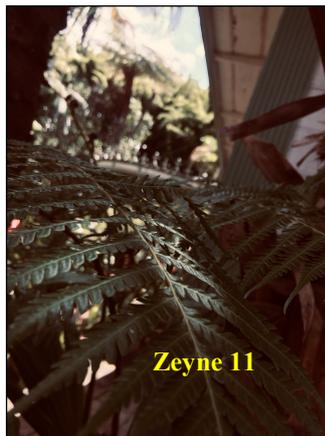
Instruments d'Inde.

Andjaly, Flavie, Chayane 304  
 Collaboration de Mme BOVALO (et photo ci-dessus).  
 Mme CERNEAUX



## Les Cordées de la réussite en vadrouille à Salazie

Mme Bovalo a organisé un concours de photos lors de cette sortie à Salazie. Voici une sélection de photos réalisées par les participants. Un panneau d'exposition se trouvait au CDI. Des élèves ont voté pour les 3 plus belles photos. Les gagnants par classe sont : HOARAU Shayane 304 (1), LADISON Elynah 301 (16), SURVEILLE Aimerick 302 (10). FELICITATIONS !



## Découverte du *Domaine des Tourelles* et de la *Maison du Parc National*



La classe 601 et leurs enseignantes devant le *Domaine des Tourelles*.



Le 16 février 2021 la classe 601, accompagnée de mesdames Bertrand, Baratte et Cerneaux, est allée au *Domaine des Tourelles* et à la *Maison du Parc National*, à la Plaine des Palmiste. Deux guides, Stéphane et Benjamin nous ont accueillis, et nous avons découvert avec joie différentes activités sur le patrimoine végétal, culturel et l'artisanat de La Réunion.

### L'atelier de tressage de bambou : technique et savoir-faire

Nous avons fait un atelier de tressage avec du bambou (calumet) pour réaliser un cadre qui peut servir de cadre photo. Au début nous avons trouvé le tressage difficile car nous n'avons pas compris tout de suite la technique. Mais nos guides Stéphane et Benjamin ont bien expliqué les différentes étapes du tressage. Stéphane a répété : prenez 3 tiges de bambous et placez-les perpendiculairement à la table ; espacez-les de 5 cm. Puis il faut sélectionner plusieurs tiges de bambous dans le tas placé devant nous. On fait passer la tige de bambou d'abord dessus puis dessous et ainsi de suite sur les tiges perpendiculaires. Il faut les coincer les unes avec les autres au fil du tressage. Au début c'était dur car les tiges de bambou se levaient et c'était difficile de les coincer selon Yohan. Il fallait les aplatir sans cesse. Nous avons mal aux mains s'exclame Nassirati. Mais au fur et à mesure nous comprenons la technique et cela devient « cool ». Lizy a très vite acquis la technique et a trouvé facile le tressage. Yachan a très vite saisi aussi la technique et nous l'explique très clairement ; pour lui c'était un atelier facile et amusant.

La classe a beaucoup aimé cet atelier ; c'était chouette d'après Nassirati. Nous avons tous fabriqué notre cadre photo végétal.



Nos guides nous expliquent le tressage de bambou : une question de technique et de savoir-faire.





## Découverte du *Domaine des Tourelles* et de la *Maison du Parc National*

### L'atelier de bouturage : être responsable d'une plante

Nous sommes allés dans le jardin du *Domaine des Tourelles* puis les professeurs ont cueilli une branche de romarin à la demande des guides. Le romarin est utilisé en cuisine et permet aussi d'éloigner les insectes. Ensuite nous avons planté cette branche dans un petit pot rempli de terreau. Le guide nous apprend que le terreau est un mélange de bois, de feuilles et d'herbe. Il nous a demandé de bien tasser le terreau dans le petit pot puis nous avons planté la branche de romarin au centre du pot et nous avons bien enfoncé le terreau avec le pouce autour de la branche pour bien la fixer. Nous avons tous eu un pot de romarin à ramener chez nous. Sariaka a découvert avec plaisir cette activité car il faut s'occuper d'une plante.



Par exemple nous avons écouté un conte sur la sirène du Bassin Cadet, un autre sur le trésor caché dans une forêt de goyaviers dans laquelle on pouvait s'égarer. Ces personnes ont évoqué également des légendes et superstitions autour des maisons hantées de la Plaine des Palmistes. Mais nous n'avons pas eu peur.



Le domaine contient un jardin magnifique.

### Escapade dans le jardin du *Domaine des Tourelles*

Pendant une belle éclaircie, nous sommes allés nous amuser dans une petite case en paille près du jardin du *Domaine des Tourelles*. En fait c'est une reconstitution d'une case ou paillote d'esclaves ou de colons des Hauts : un boucan. Nous avons fait également une pose photo devant le « château », appartenant en 1927 à la famille Villeneuve. Ensuite elle est devenue une maison familiale pour des orphelins. Pour la sauver de la ruine, elle a été rachetée par le Conseil Général de La Réunion puis elle est actuellement devenue une structure touristique et artisanale et accueille également le Parc National de La Réunion depuis 2007. Quel plaisir de visiter son beau jardin rempli de fleurs et son décor harmonieux.

### Contes et légendes de la Plaine des Palmistes

Après la pause déjeuner, nous sommes allés sous un kiosque fermé assis sur des rondins de bois pour visionner un petit film documentaire des contes et légendes de la Plaine des Palmistes. Des personnes âgées mais aussi notre guide Stéphane racontaient ces contes et légendes.



Une reconstitution d'une paillote ou d'un boucan.

### La *Maison du Parc National* : Valoriser et protéger nos forêts

Dans l'après-midi nous avons visité la *Maison du Parc National* situé à côté du *Domaine des Tourelles*. Nous avons découvert des informations sur les espèces endémiques de La Réunion : les plantes et les animaux endémiques. Le Parc National a pour rôle la protection et la valorisation de notre patrimoine végétal et animal. Nous sommes allés dans une salle où des jeux éducatifs nous apprenaient ces informations. Puis nos guides nous ont conduits dans les jardins nature du Parc National qui a reconstitué une forêt des bois de couleur des Hauts. Stéphane et Benjamin nous font découvrir plusieurs plantes et nous donnent leur nom. Nous observons des plantes médicinales, des plantes endémiques\* et apprenons que certaines peuvent nourrir les animaux.

\* endémique : espèce végétale ou animale existant uniquement dans une région géographique : ici la Réunion.

Découverte du *Domaine des Tourelles* et de la *Maison du Parc National*



Auprès des fougères, des arbustes de zambaville.



Un buisson de paille sabre.



Un bois losto café.



Un figuier blanc dont les fruits peuvent empoisonner.



Lizy évoque son expérience : « nous devons ensuite donner des réponses sur leurs particularités et leur apparence. C'était difficile de retenir leur nom et leurs particularités ». Mais elle a aimé cette activité malgré les difficultés. Ainsi elle se souvient que le zambaville est une plante médicinale, que le pandanus montanus (vacoa des Hauts) est endémique des forêts de la Plaine des Palmistes. Cristiano se souvient d'avoir vu dans le jardin du Parc national de la paille sabre, un figuier blanc avec des fruits qui peuvent empoisonner si on les mange. D'autres plantes endémiques existent également dans le jardin nature du parc comme le bois losto café, le change écorce... Venez découvrir ce jardin à *la Maison du Parc National*.

Malgré le temps pluvieux et le trajet très long, nous avons aimé découvrir ce que nous ne faisons pas en cours : découvrir nos forêts, la nature et les activités artisanales.



Un pandanus montanus ou vacoa des Hauts.



Un change-écorce.

Classe 601. Collaboration de Mme Bertrand  
Mme CERNEAUX



## Fèt Kaf dann kolèz Shodron

Pou la komémorasion labolisyon lésklavaz, le vandrodi 18 désanm 2020, avèk nout lamontrèr (profèsèr) d' Kréol Mme Bertrand, nou la fé in gran pèstak pou mark lo 20 désanm, la Fèt Kaf ! Apré plizyèr somène répétision nou la prezant kisoï nout piès téat Granmèr Kal, kisoï nout Kabar Fonnkèr ou bien nout dans Moring.



Le vendredi 18 décembre 2020, nous commémorons l'abolition de l'esclavage avec diverses animations au collège d'abord dans des salles puis dans la cour. Au menu un spectacle préparé par des élèves de l'option créole avec Mme Bertrand : du théâtre, du moring, un fonnkèr avec des chants de maloya.

Zordi vandrodi 18 désanm 2020, kolèz Chaudron, sé in gran zour, sé la fèt Kaf. In zour espésial pou fé rapèl anou bann zansèt dann tan lésklavaz, pou rapèl anou labolisyon lésklavaz. Nout tout (zélèv lopsion kréol) la fé in pèstak dann sal C29 ansanm C28. Nou la akey detroi klas.

Bann zélèv 4<sup>e</sup> lopsion kréol la prépar in dans i apèl moring. Lo moring néna sink parti : Listoïr lo moring (li sort koté Madagaskar ansanm Lafrik), la dans, la jymastik, akoz dann moring, i fo fé bann figir akrobatik ; lo konba akoz moring-la sèt in lar marsial. Épisa néna la mizik ansanm lo shan, akoz kan nou dans, i fo osi shanté.

Bann zélèv 3<sup>e</sup> lopsion kréol la prépar bann fonnkèr ansanm bann shanson maloya. Nou la bien amizé. Episa navé bann zélèv 5<sup>e</sup> la zoué in piès téat « Zistoïr Granmèr Kal ». Nou tout lété strésé semansa nou la rès soudé.

Certaines classes, la 504 et de la 505 sont venues voir nos représentations. Lorsque nous avons terminé. Ensuite des élèves ont demandé à Mme Bertrand si l'on pouvait remettre le maloya du kabar de la légende de Grand-mère Kalle. Nous avons dansé une nouvelle fois, avec les professeurs et nous nous sommes amusés.

Depi nèf er ziska onz er, lé zot klas té i pas dann bann zatelié. Lavé latelié « Découverte musicale du groupe Tibwa » Madam Piras èk Misié Hoarau, lavé sad Madam Cerneaux desi « les Contes de Noël du monde entier et mandala de Noël », la brokant Madam Tanian ansanm Madam Pausé, latelié Sirandane Misié Miñarro.

Kan la ariv onz er, nou tout la désann dan la kour, desou préo pou in pli gran pèstak ankor. Navé bonpe zélèv lété pou ogard anou. Nou la pas dovan tout zélèv kolèz. Bann zélèv 4<sup>e</sup> la koz desi lésklavaz ansanm labolisyon. Aprésa bann 3<sup>e</sup> la shant maloya ansanm in mizisien, in zansien zélèv la vni dann kolèz rienk pou pèstak-la : Ari-cane Baco.



Plusieurs ateliers ont été mis en place ce jour-là en plus de la commémoration. Par exemple monsieur Miñarro a animé l'atelier des sirandanes.





## Fèt Kaf dann kolèz Shodron

Episa, nou la komans nout flash-mob ansanm bann zèlèv 6<sup>e</sup> (603), bann zèlèv lopsion triathlon èk bann Papangèr (lété bann zèlèv lasosiasion Moring). Nèna detroi zèlèv la rant dann ron èk bann moringer profèsionèl. « Nou la mèt dofè ! » Antouka tousa la bien espasé ; nou lété fièr de nout pèstak é de nou bann zéfor. Pou aprann nout korégrafè moring, nou la antrinn pandan 10 séans.

Pou fini lavé lamontrèr (profèsèr) ansanm bann zèlèv la dansé. Nout tout nou la dansé, minm detroi profèsèr. Nou la bien amizé.

Lé inportan fè la fèt Kaf, akòz si bann zésklav lavé pa ré-volté, riskab zordi nou lavé ankor la shène dann pié. Sé osi pou rann azot in lomaz, pou di azot gran mèrsi. I fè parti nout patri-moine, sa i fo pa oublié.

Voilà comment s'est déroulée notre journée en mémoire de la fin de l'esclavage : le 20 décembre 1848 à l'île de La Réunion. (Même si la vraie date de la fin de l'esclavage est le 27 avril 1848). Attention ! N'oubliez jamais vos ancêtres esclaves, ils sont en vous.

Merci à tous ceux qui ont œuvré pour l'abolition : les esclaves et les marrons qui se sont révoltés, Sarda Gariga et Victor Schoelcher.

**Kenza, Maënice, Maëva, Anaïs, Alexandre, Sylvie, Enola, Hugo, Zaïnati, Fazilla, Harddy, Halmah, Zara, Amélia, Maëlle, Djénaya, Chafana, Noussaïmati, Dorian, Fayed.**

Mme Bertrand et ses élèves de l'option créole, d'autres classes avec le groupe « *Papangèr* » (des élèves d'une association de Moring) ont présenté un spectacle pour commémorer le 20 décembre.



Au menu de la fête : un flash-mob, des démonstrations de moring de nos élèves et des élèves de l'association *Papangèr*.



Mme Bertrand et l'intervenant de moring Osafa Mohamed ont animé cette belle matinée festive.



Les démonstrations de moring des élèves de l'association « *Papangèr* » étaient impressionnantes.

Mme BERTRAND.  
Photos de Mme BARATTE (en salle) et de Mme CERNEAUX

**Semaine de la Presse/Semaine des Langues**

Pour la semaine de la presse et la semaine des langues, les élèves de la classe de 4LCE ont travaillé sur des articles de presse en anglais sur Internet avec Mme Louafi. Ils ont dû choisir leurs articles préférés parmi des centaines d'articles du site CBBC News. Ils partagent quelques articles avec vous fidèles lecteurs. Voici leur page de journal.

Chaudron School, 4LCE

**NEWSPAPER 12 April 2021**

*The United States of America, 10 jan 2021*

**Elon Musk becomes richest person in the world**



*Elon Musk has become the richest person in the world, replacing Amazon founder Jeff Bezos at the rich list.*

He is thought to be worth more than \$185 billion - which is equivalent to £166 billion. Musk is best known for owning a car company called Tesla and a commercial space flight business called Space X. Tesla is one of the most successful car companies in the world.

**SHORT NEWS**

**Blue Whales : a new population found in the Indian Ocean, 4 jan 2021**

Scientists made the discovery after picking up a new 'song' while they were studying another group of whales in 2017.



**Barbie: Clara Amfo recognised as role model with own doll , UK, 4 march 2021**



The maker of Barbie has made a doll version of BBC Radio 1 DJ Clara Amfo to recognise her work speaking out against racial inequality.

**Fighting Depression, 11 september 2019**



The depression is an illness where the person feels negative for a long period of time. It's extremely important to make sure you're staying healthy, which means eating good food and making sure you're getting exercise.

**The astonishing story of baby elephant, Sri Lanka, 22 June 2016**

A baby elephant finds himself in an unfortunate situation he's stuck in a drain. Fortunately he has been rescue by the Indian population thanks to ropes attached to its legs.





**Semaine de la Presse/Semaine des Langues**

**Shocking Photos**

Les pages spéciales concernant la semaine de la presse et des langues se poursuivent avec le travail des élèves de 301 et 304 de Mme Marlot sur le thème : « les photos choquantes de l'Histoire » (photos extraites d'Internet). Les élèves de Mme Bègue et de Mme Bovalo vont travailler sur le thème du fake news (Info ou Intox) et ceux de Mme Piras évoquent les femmes dans l'actualité allemande.

**The deadly gas Napalm**



Cette photo a été prise par Nick Ut le 8 juin 1972, pendant la guerre du Vietnam qui opposait les États Unis, le Vietnam du Sud face au Vietnam du Nord. Cette photo a été prise dans des circonstances horribles, car ce jour-là un avion a lâché un gaz, le napalm, qui brûle la peau. Une petite fille âgée de 9 ans pleure car elle a été brûlée par ce gaz. Nick Ut lui est venu en aide après qu'elle a été brûlée. Cette photo a eu un réel impact sur la fin de la guerre car elle a choqué les américains

This photo was taken by Nick Ut on June 8, 1972 in South Vietnam. A plane dropped a burning gas that killed people. The children are screaming because maybe their parents are dead.

We have chosen this photo because it is terrible and there is nothing worse than war, I am very sad because I cannot save this little girl but we are happy she is still alive.

*Angama Alexandre & Malide Soyfidine 301*

**The First Foetus Photographed, 18 weeks old**

Lennart Nilsson took this photo in 1965. This photography represents a fetus in the uterus, its name is "Drama of life before birth". It's a famous photo because, it was the first time the photo of a developing baby had been taken. LIFE Magazine published it and some people had questions about the moment life begins...The activists against abortion used this publication to defend their cause...It's a little scary and, boring...

Lorsque LIFE a publié l'essai photo de Lennart Nilsson

son «Drame de la vie avant la naissance» en 1965.

Les images de Nilsson ont révélé publiquement pour la première fois à quoi ressemble un fœtus en développement et, ce faisant, ont soulevé de nouvelles questions sur le moment où la vie commence.

LIFE a expliqué que les fœtus avaient été photographiés à l'extérieur de l'utérus et avaient été retirés - ou avortés - «pour diverses raisons médicales».



Nilsson avait conclu un accord avec un hôpital de Stockholm, dont les médecins l'appelaient chaque fois qu'un fœtus était disponible pour être photographié.

Dans les années qui ont suivi la publication de l'essai de Nilsson, les images ont été largement appropriées sans sa permission. Les militants anti-avortement en particulier les ont utilisées pour faire avancer leur cause.

Cette photo peut entraîner chez les personnes de la tristesse, de la haine et de la colère, un sentiment d'injustice...

*BOYER Andjaly, BRÉZÉ JARNAC Lauryne 304*

**Dying Polar Bear - Kerstin Langenberger (2015)**



## Semaine de la Presse/Semaine des Langues

### Shocking Photos

- In August 2015, a polar bear was spotted by Kerstin Langenberger in Norway. She spotted the polar bear on the ice. The bear seemed dying and hungry. Langenberger strongly believed that the bear's condition was due to global warming.

- A cause du réchauffement climatique, les habitats des animaux polaires sont en danger. Les icebergs et la banquise fondent à vue d'œil. La condition de vie des animaux sauvages devient de plus en plus désastreuse et catastrophique, la nourriture se fait plus rare et leur environnement se réchauffe.

- Our feelings on this deplorable image, were sadness, worry, because the bear in this photo is alone, suffering, and in a state of weakness. This photograph has touched us enormously, that's why we have chosen it.

Hoareau Brianna, Betsitota-Lavigny Norah 304

### Nelson Mandela is free !



C'est un photographe amateur qui a pris cette photo, aujourd'hui connue mondialement. Il a immortalisé ce moment en 1990, car Nelson Mandela est un symbole de paix qui a passé 27 ans en prison et est maintenant libéré. Il y a laissé tant d'années de sa vie pour s'être opposé au régime de l'Apartheid\* en Afrique du Sud. Nelson Mandela en devient le président de la République en 1994.

It is a photo which was taken by an amateur photographer in South Africa. Everybody has to know about this photo. In the middle, We can see Nelson Mandela and his wife. He had spent 27 years in jail and he has been released on that day, on the 11th February 1990. He spent all his life to fight against Apartheid\*.

\*Apartheid : L'apartheid est un système politique discriminatoire mis en place par la minorité blanche en Afrique du Sud en 1948.

We have chosen this picture because it makes us smile and gives people hope for peace. Thanks to him, we can believe in freedom and justice. :)

Sandy & Samia 301

### Omayra Sánchez : a survivor



L'éruption du volcan Nevada del Ruiz survenue le 13 novembre 1985 provoque un gigantesque glissement de terrain dans la ville d'Armero-Guayabal. La secousse détruit littéralement la maison d' Omayra Sánchez, jeune Colombienne de 13 ans. Coincée à travers les décombres, elle ne peut s'échapper de la boue. L'agonie d'Omayra Sánchez dure trois jours. Ses derniers instants de vie sont pris par le photographe Frank Fournier qui sera accusé de ne pas avoir porté secours à la victime. Sa photo symbolisera l'incapacité du gouvernement colombien à venir en aide aux victimes de la catastrophe qui a fait 25 000 morts.

In the picture I can see a child stuck in the mud. She was born on August 28, 1972, and she died after three days on November 16, 1985 in Colombia. The photographer, Frank Fournier was charged with failing to assist the victims. 25 000 people died because of the volcano Nevado del Ruiz.

Nous avons choisi cette photo car on aimait bien la couleur de ses yeux, ses mains et l'endroit où elle se situe nous intriguait. Nous trouvons cette photo très intéressante et triste aussi car le photographe n'a même pas essayé de l'aider.

Meryle & Frédérique 304



Semaine de la Presse/Semaine des Langues

NEWS OF THE WORLD

In 403 and 404, we read TIME for kids and we tweeted about things that happened around the world. Are they real or fake news ? What do you think ?

Antarctica destroyed by Russia

 Russia experiments on Antarctica on the 1<sup>st</sup> april for a "joke" but they used chemical products on ice field and the ice field is destroying itself.

# Antarctica in crisis # Russia 

Raining food

 We found remains of food in certain country. We thought that it was a people who threw them so we questioned some people. Certain people admitted that it was raining food. We decided to conduct a survey. And it was right: once a year it rains the food in the world.

# delicious # free food 

 Emmanuel Macron cheated on Brigitte with Donald Trump and they made a sect with 1 of Nax K

# Satan # BFood 

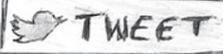
 The animals wild to invade the Reunion Island the animals are controled for a person who wants to destroy the island of reunion. (animals can no longer be controled) They invade the homes of the inhabitants. It is alien animals that eat everything on their way.

# Animals wild # Reunion Island 

Extraterrestrial 5 april 2021

 Yesterday, the police man was doing his inspection in the street when he saw 3 peoples who ran and who were terrified. He talked to them and they said "There was a space ship!". They saw a light in the sky.

Two days later the policeman found fragments of strange things. Scientists have made research and they said "It is not fragments of a plane or others things. It's probably fragments of a space ship".

# Extraterrestrial # space ship 



**Semaine de la Presse/Semaine des Langues**

**¿Realidad o fraude? Info ou intox ? Voici des articles réalisés par les élèves de 4è LCE Espagnol. À vous de deviner si les informations sont vraies ou fausses.**

4è LCE ESPAGNOL

## ¿Danna Paola: embarazada de Neymar?

la actriz de Élite Danna Paola (Lucrecia) está embarazada del futbolista profesional Neymar. Efectivamente Danna está embarazada de 2 meses según su hermana. Neymar rechaza la paternidad.

¿realidad o fraude?

**La hermana escondida de Penélope Cruz**

La actriz ,modelo y diseñadora española, Penélope Cruz, nacida el 28 de abril de 1974 en Alcobendas, Madrid, España. Según parece tiene una hermana escondida. Su hermana se llama Laetitia Bovallo y vive en La Reunión. Es una profesora de español y se parece mucho a Penélope Cruz. Es su hermana menor , habla español y francés, nacida 7 años después. Tiene un apellido diferente para esconder su identidad. Encontramos muchos billetes de avión, con dirección a La Reunión, a bordo de un avión privado, a escondidas, en el que solía viajar Penélope Cruz para ver a su hermana menor.

**¿Danna Paola embarazada de Neymar?**

La actriz de Élite, Danna Paola (Lucrecia) está embarazada del futbolista profesional Neymar. Efectivamente Danna está embarazada de 2 meses según su hermana. Neymar rechaza la paternidad.

La hermana escondida de Penélope Cruz !!!

la actriz ,modelo y diseñadora española Penélope Cruz nacida el 28 de abril de 1974 en Alcobendas, Madrid, España. Según parece tiene una escondida hermana. Su hermana se llama Laetitia Bovallo, y vive en la Reunión. Es una profesora de español y se parece mucho a Penélope Cruz. Es su hermana menor habla español y francés, nacida 7 años después. Tiene un diferente apellido, para esconder su identidad. Encontramos muchos billetes de avión, con dirección a la Reunión, a bordo de un avión privado, a escondidas. En el que solía viajar Penélope Cruz para ver su hermana menor.

¿Realidad o fraude?

4è LCE ESPAGNOL

## Lionel Messi VS Lebron James

Lionel Messi se convertirá en un jugador de baloncesto profesional en NBA «Lakers» para reemplazar a Kobe Bryant. Lionel Messi juega un partido y ganará 40 millones. Lebron James obligará a Lionel Messi a entrar en «Lakers» con 2 billones de dolares. Lebron James amenaza a Lionel Messi que lo patrocine.

¿Futuro jugador de baloncesto?

¿Realidad o Fraude?

4è LCE ESPAGNOL

**Lionel Messi /VS / Lebron James**

Lionel Messi se convertirá en un jugador de baloncesto profesional en NBA « Lakers » para reemplazar a Kobe Bryant. Lionel Messi juega un partido y ganará 40 millones. Lebron James obligará a Lionel Messi a entrar en « Lakers » con 2 billones de dolares. Lebron James amenaza a Lionel Messi que lo patrocine. »



Semaine de la Presse/Semaine des Langues

Femmes à l'honneur dans l'actualité allemande

Primées pour leur film « Zu Weit weg » en février 2021, Sarah Winkenstette et Susanne Finken ont réussi à traiter les thématiques graves du déracinement et de la guerre. Deux adolescents se retrouvent dans leur problème et leurs galères et arrivent à les surmonter grâce à leur passion pour le foot.

Meilleur film pour ado primé en Allemagne et en Europe, la classe des 301 germanistes a eu la chance de visionner ce film au Cinépalms de Sainte Marie le 05 mars dernier.

"Zu Weit Weg"  
Too Far Away

Sortie cinématographique:  
→ Mars 2020 (Allemagne)  
→ Septembre 2020 (France)  
→ Mars 2021 (Allemagne)

Résumé/Synopsis

Ben (11 ans) doit déménager parce sa fille s'efforce à cause d'explosions nazies. Il perd sa maison, ses amis, son équipe de foot. Tous son environnement s'effondre.

Tony (Wies) est obligé de fuir la Syrie à cause des bombardements. Il a la guerre. Il perd en plus sa son environnement sa famille et son identité.

Ben et Tony se retrouvent des points communs, grâce au foot notamment et s'entraident pour mieux s'intégrer et faire à leur tour passer.

Ben retrouve la reconnaissance et Tony retrouve son frère Klaus.

Sarah Winkenstette

2 janvier 1980

Réalisatrice et Auteure

Livres: Gekidnapped, Sturmfrei

Prix: Goldener spatz (2018), Zurich film festival (2019)

Prix du meilleur film pour ado - 2021 ("Zu weit weg")

Prix Du meilleur court-métrage - 2021 Gekidnapped

court-métrage, film, émission, publicité

Susanne FINKEN

Scénariste & Auteure

Réalisatrice de pièce de théâtre comique et dramatique

Ecrivaine

"Lakritz in Lappland" (livre audio) → Les noudeudaus en Laponie

"Hüten meines Bruders" (en 2013)

+ Scénariste de "Zu Weit Weg"

Prix

- Festival du film pour enfant de Schlingel en 2020.
- Meilleure critique allemande en 2020

Sarah WINKENSTETTE

Née le 2 janvier 1980 à Rheda Wieden

Auteure & Réalisatrice

2012: Prix du Meilleur court-métrage

2019: Prix du Meilleur film ado de Zurich

"Sturmfrei", 2010 } roman adopté en film.

"Gekidnapped" (2010)

Elle a fait des:

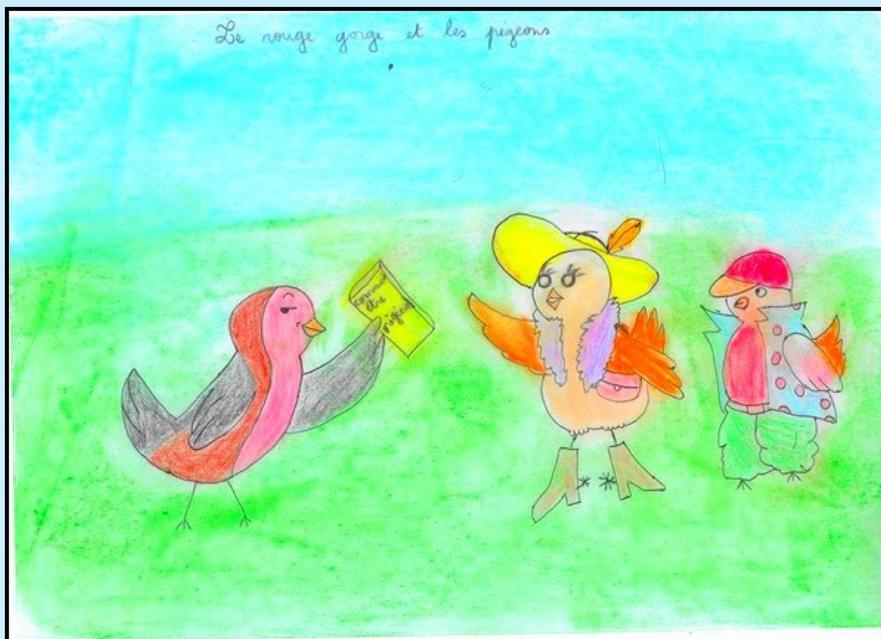
- séries
- émissions
- courts-métrages
- longs-métrages

## Coin Lecture/Ecriture

Un Concours national a été lancé par le Ministère sur le thème « Fête des fables, faites des fables », pour le quatre centième anniversaire de Jean de La Fontaine. Mme Grondin Sabella propose ci-dessous une sélection de 3 fables réalisées avec ses classes de sixième et de cinquième : 604 et 504.

### *Le rouge gorge et les pigeons*

Le rouge gorge était le seul à ne pas suivre la mode. Les pigeons riaient et se moquaient de lui tous les jours : « Regarde sa robe, quelle couleur immonde ! disait l'un. - Et sa coiffure ? Comme elle est dépassée ! » s'exclamaient d'autres. Et tous les pigeons s'esclaffaient devant le pauvre rouge gorge. Mais un matin, celui-ci leur demanda : « Comment savoir ce qu'il faut porter pour être apprécié ? » Et les pigeons expliquaient avec un air supérieur qu'il fallait regarder les célébrités dans les revues ou à l'écran et faire comme eux, visionner les vidéos des *influenceurs* et les imiter. Le rouge gorge, qui était ingénieux, décida de fabriquer un magazine de mode qui proposaient des vêtements et accessoires les plus ridicules qui soient et déposa son ouvrage à un endroit où les pigeons pouvaient le voir. Et, comme il fallait s'y attendre, les pigeons crurent que c'était la nouvelle tendance. Ils déambulaient fièrement avec des mélanges de couleurs agressives, des anneaux immenses, des froufrous inconfortables et des colliers si lourds que voler était devenu impossible ! Ce fut au tour du rouge gorge de rire aux éclats quand il vit cette scène pittoresque. « Que t'arrive-t-il ? » demandèrent les pigeons. Le rouge gorge leur apprit sa fourberie. Et il rajouta. « C'est à vous de répondre maintenant, entre votre liberté et ces futilités, avez-vous fait votre choix ? Enfin, avant de voler, le rouge gorge termina. Continuez à suivre bêtement ce qu'on vous impose comme mode, quant à moi, je préfère rester moi-même et ne pas vous imiter».



Classe 504.  
Mme GRONDIN S.



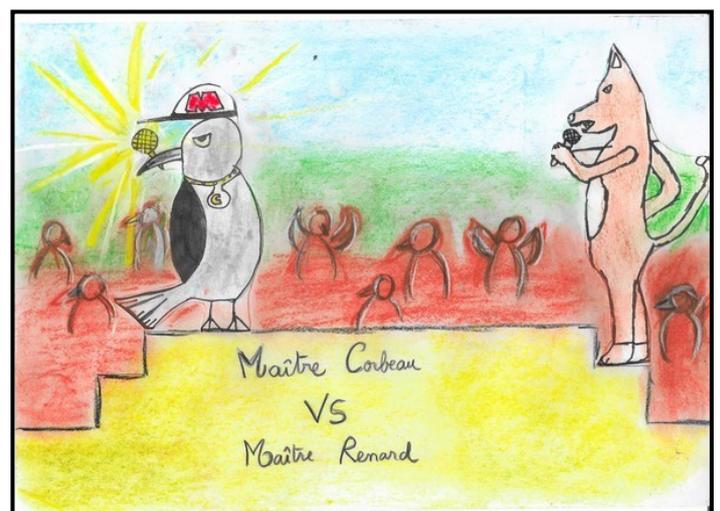
Coin Lecture/Ecriture

*L'ours et le bombardier*

Un petit insecte sombre et volant  
voletait gentiment  
quand très soudainement  
un ours apparut brutalement :  
« Misérable, que fais-tu sur mon territoire ?  
On accepte là, des animaux remplis de gloire !  
- Penserai-tu que je suis faible ?  
répondit l'insecte aussi fier qu'un aigle.  
- Mais regarde-toi, aussi grand qu'un petit doigt !  
Que peux-tu contre quelqu'un comme moi ? ».  
L'insecte audacieux ignora ses menaces  
et, se rapprochant de l'ours se montra tenace :  
« Avant de me juger,  
t'es-tu bien demandé  
de quoi je suis capable ? »  
A ces mots fracassants, la brute redoutable  
s'énerva contre l'insecte incroyable.  
Aussitôt il l'avalait tout entier  
mais il sentit sa gorge s'enflammer.  
Le bombardier, ayant propulsé  
son acide à haut degré,  
se fit par l'ours recracher.  
Puis il sortit indemne pour enseigner:  
« Dans la nature et dans la société,  
mieux vaut chaque individu bien considérer ».

*Maître corbeau versus Maître renard*

Maître corbeau sur une scène sonore  
tient en son bec le micro d'or.  
Maître Renard attiré par l'objet,  
lui dit à peu près ce pamphlet :  
« Ô Maître corbeau, que vos chants sont niais, que vous  
me semblez sot,  
sans mentir, si votre culture  
se rapporte à votre écriture,  
vous êtes le rappeur de tous les gens simples. »  
A ces mots, le corbeau ne se sent pas flatter et pour mon-  
trer son éloquence,  
s'emporte et lui balance son prix avec violence.  
Le renard s'en saisit et dit : « Mon bon Monsieur, apprenez  
que tout artiste  
a lu, appris et retenu les leçons de fabulistes.  
Cette leçon vaut bien le micro sans doute."  
Le Corbeau honteux et blessé  
comprend, mais un peu tard, qu'il doit se maîtriser.



Classes 604. Mme GRONDIN S.

## BLAGUES D'ANN ONIME

*(extraites de pages internet)*



Le papa de David lui demande ce qu'il a demandé au père Noël. Et David lui répond :

- Je lui ai demandé qu'il vienne plus souvent...

- Pierre, où est ton frère ?
- Je l'ai mis dans le frigo.
- Mais t'es fou, il va attraper froid !
- T'en fais pas, j'ai fermé la porte.

Pourquoi les souris n'aiment pas jouer aux devinettes ? Parce qu'elles ont peur de donner leur langue au chat.

Une petite fille à sa mère :

- Maman, qu'est-ce qu'il arrive aux voitures quand elles sont trop vieilles et trop rouillées pour rouler ?
- Eh bien, il y a toujours quelqu'un qui arrive à les vendre à ton père !

Un petit garçon fait ses devoirs et demande à son père :

- papa, où sont les Pyrénées ?
- Je ne sais pas. Demande à ta mère, c'est elle qui range tout !

Qu'est ce qu'un légume qui pousse sous l'eau ?

Un chou marin...

Que raconte une maman dinosaure à son bébé dinosaure : une préhistoire !

Deux mamans discutent devant l'école :

- Votre fils joue du piano, votre fille du trombone, votre femme apprend le chant. Et vous ?
- Moi, j'apprends à supporter le bruit.

- P'paaaa? Tu pourrais écrire dans le noir ??

- Oui, bien sûr.

- Tu pourrais aussi signer sur mon livret ?

Comment faut-il ranger les petits pains au chocolat dans une boulangerie-pâtisserie?

Par ordre des croissants (décroissant)

Un homme entre dans un restaurant :

- Garçon, est-ce que vous servez des nouilles ici ?
- Bien sûr monsieur, ici, on sert tout le monde !



Un gamin accompagne son père à la pêche et il l'abrutit littéralement de questions :

- Dis, papa, pourquoi l'eau de la rivière est grise alors que l'eau de la mer est bleue ? Dis papa, pourquoi les chiens ont des oreilles et pas les poissons ? Dis papa, pourquoi un asticot ça n'a pas de pattes ?

A la fin, excédé, le monsieur s'écrie :

- Moi, quand j'étais petit, je ne posais pas sans cesse des questions comme ça à mon père.

- Eh bien, réplique l'enfant, tu as eu tort ! Si tu l'avais fait, maintenant, tu serais peut-être capable de répondre aux miennes.

Quand tu te balades sans attestation



Une maman vient d'avoir un deuxième bébé. La nuit il se met à pleurer. La maman se lève alors et dit :

- Il va falloir que j'aïlle le changer.

Le petit frère, entendant cela, s'adresse alors à la maman :

- Ho oui, change-le et prends-en un autre qui pleure moins !

L'institutrice demande aux élèves :

- Dans la phrase suivante : Le malade est mort des suites de son affection, où se trouve le sujet ?

- Au cimetière, Madame !



**JEUX**

**LABYRINTHE**

L'OEUF DANS LE LABYRINTHE

AIDE LE GARÇON À TROUVER SON OEUF DE PÂQUES

Tête à modeler

À LA RECHERCHE DU LAPIN

AIDE LA PETITE FILLE À TROUVER TOUS LES OEUFs

ATTENTION, IL NE DOIT NI REPASSER PAR LE MÊME CHEMIN, NI LE CROISER

Tête à modeler

Quelle est le sujet du livre de Lucas ?

Les poissons      Les baleines      Les requins

Lucas lit un livre sur les .....

Tête à modeler

Qui a reçu quel poisson ?

Nora

Olga

Mina

Les poissons

Relie chaque prénom à la couleur de son poisson

Nora •

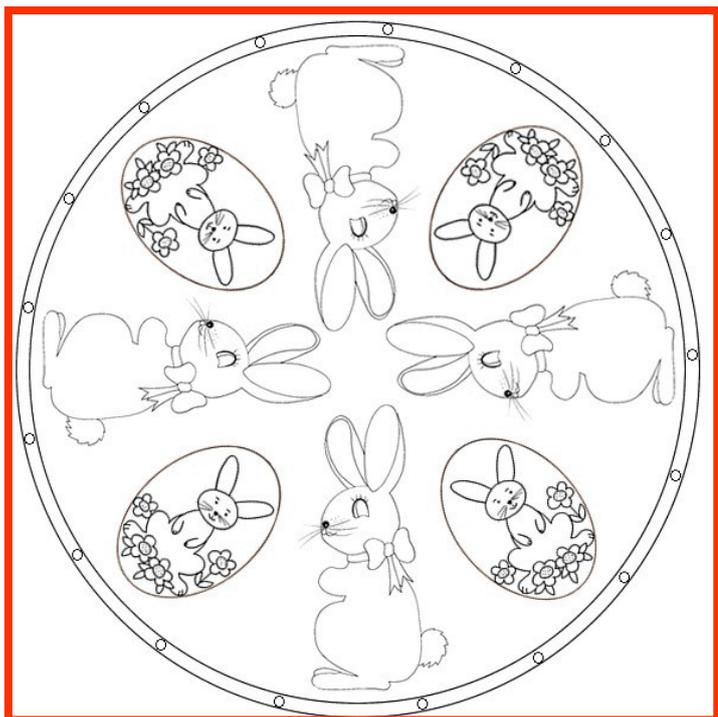
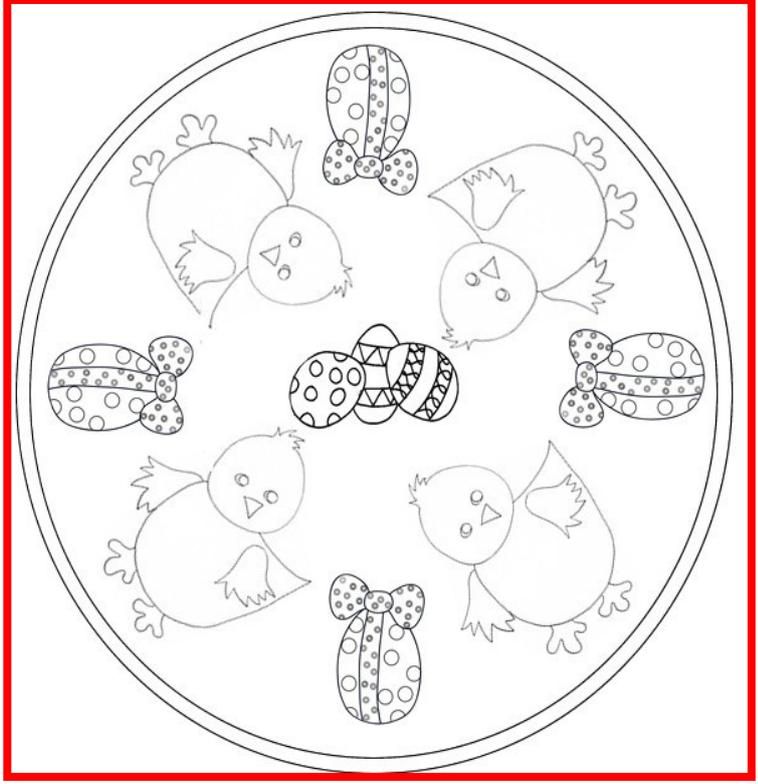
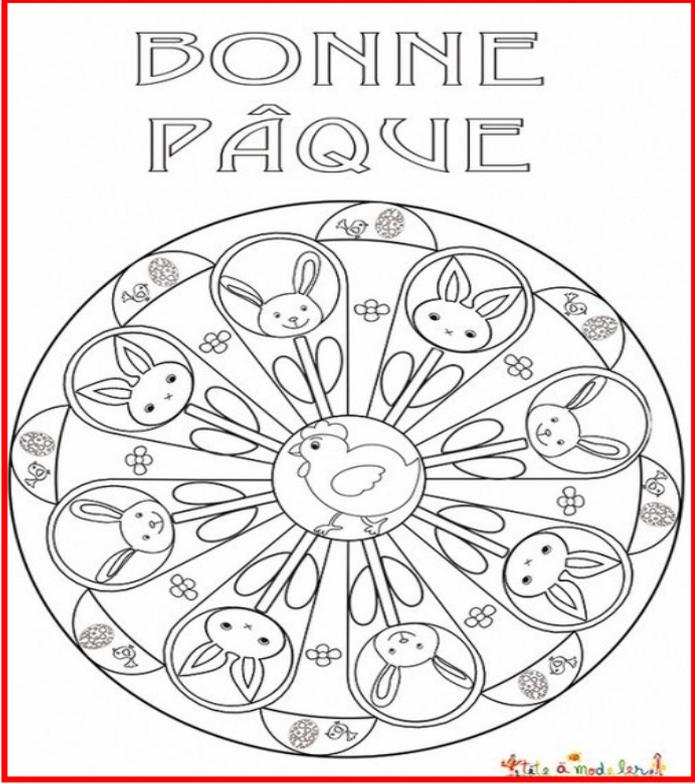
Olga •

Mina •

Tête à modeler

JEUX

COLORIAGE



Jeux extraits des pages Internet (www.teteamodeler.com )



JEUX

MOTS CACHES

Mots cachés

Retrouve les mots suivants :  
bar - barbue - loup - lieu - sole

f	m	t	l	o	u	p
b	t	u	i	s	é	g
a	h	i	e	a	s	l
r	o	n	u	é	o	o
b	a	r	e	b	l	r
u	s	u	z	o	e	s
e	o	l	i	n	h	e

Tête à modeler

MOTS CACHES

Mots cachés

Fruits exotiques

a	l	v	n	a	t	u	o	b	m	a	r
i	m	p	s	u	o	n	g	a	n	d	c
g	s	u	h	r	é	o	m	o	r	u	a
o	r	l	o	n	g	a	n	e	u	t	r
j	v	e	b	m	c	e	r	g	b	d	a
s	m	a	n	g	o	u	s	t	a	n	m
c	p	l	a	a	a	c	r	a	b	n	b
u	l	i	n	i	d	h	i	u	u	a	o
r	b	é	t	r	t	i	v	a	b	i	l
u	s	a	n	a	n	a	l	c	u	a	e
b	a	c	p	h	y	s	a	l	l	i	s
a	h	o	c	o	l	a	t	é	e	e	n

ananas - anone - carambole - curuba - grenadille  
longane - mangoustan - physallis - pitaya  
ramboutan

Mots mêlés

de la journée mondiale de la Terre

Trouve les mots suivants :

terre / planète / avril / recyclage / arbre / environnement / sensibilisation /  
écosystèmes / biodiversité / protection / responsabilité / climat / graines

Z Z U W I E V E Q B X N K  
F Y M O S N R C T I S D V  
S A Q P D V R O H O K E X  
A V R I L I E S A D A I A  
R J A G I R C Y I I H C C  
B Q V R D O Y S Ç V I L W  
R P L A F N C T M E K I T  
E L K I J N L E B R T M A  
U A E N G E A M S S E A W  
P N M E Y M G E M I R T M  
V E I S F E E S Ç T R U W  
Q T J Ç I N M J W E E X I  
M E P R O T E C T I O N U

Tête à modeler

Mots Cachés

c	a	r	a	m	é	L	i	s	é	g	a
i	r	a	n	m	f	p	e	t	c	d	p
d	n	p	c	f	e	s	m	d	n	a	e
o	e	o	i	u	t	n	i	o	u	t	r
j	v	i	b	m	e	d	t	f	b	d	s
s	é	v	f	é	e	u	r	h	a	d	i
u	i	r	a	g	f	n	v	n	o	f	L
c	L	é	k	r	n	h	t	i	b	L	L
r	b	c	u	r	t	s	c	é	j	a	é
é	d	i	q	m	a	s	L	c	s	m	n
c	t	c	i	s	e	a	n	g	m	c	i
é	m	o	h	n	s	v	i	é	r	e	s

fumé - pimenté - persillé - mentholé  
sucré - caramélisé - poivré - salé - fruité

Jeux extraits des pages Internet (www.teteamodeler.com)